

Alvaro Restrepo
Director
Colegio del Cuerpo

Cartagena 18 de marzo 2021

Estimado Álvaro:

La vida cultural de Cartagena cambió, en más de un sentido, con tu llegada a Cartagena y con la creación del Colegio del Cuerpo. Mucha gente seguramente pensó que una ciudad caribeña no era el lugar adecuado para un proyecto que no se iba a centrar en el folclor tradicional, para fortuna de todos les demostraste que estaban equivocados. Hoy tu visión recibe un reconocimiento al que te haces acreedor junto con Marie France y los demás integrantes del equipo del Colegio del Cuerpo.


Desde el Centro Colombia del International Theatre Institute (ITI) te enviamos a ti y al Colegio del Cuerpo nuestras más cálidas felicitaciones pues somos testigos del extraordinario trabajo que han desarrollado y el impacto que el mismo ha tenido en personas, comunidades y en la ciudad toda. Hoy Cartagena de Indias es mejor gracias al Colegio del Cuerpo.

Esperamos que esta postulación al Premio Princesa de Asturias le de nuevos impulsos al Colegio del Cuerpo en su misión de hacer de la danza una forma de tener voz en el mundo contemporáneo en una ciudad que ha sido acallada por largos períodos de tiempo.

Deseamos la mejor de las suertes con esta postulación que es muy importante para ustedes como organización y como personas, como lo es para la comunidad artística, para esta ciudad y para todos sus habitantes.



Ana Marta de Pizarro
Co Presidenta



Viktor Sebek
Co Presidente